



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO

TURMA: INFANTIL I CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

31º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04/10 A 15/10.

| VÍDEO OU | TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES |
|-----------------------|---|
| AUDIO DO PROFESSOR | PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA |
| T NOT LOCON | ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS. |
| O QUE VOCÊ VAI | SABERES E CONHECIMENTOS: |
| ESTUDAR: | ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES. |
| | • SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, |
| | SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. |
| | LINGUAGEM MATEMÁTICA. |
| | NOÇÕES ESPACIAIS: PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA. |
| | ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, |
| | ESPAÇOS. |
| | CORPO E MOVIMENTO. |
| | LINGUAGEM ORAL. |
| | • CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E |
| | CENÁRIOS. |
| | CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL. |
| | MÚSICAS E DANÇAS. |
| | AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS. |

- ESTRATÉGIAS PARA RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.
- AUTOCONHECIMENTO.
- MARCAS GRÁFICAS.
- FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.
- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- MATERIAIS E TECNOLOGIAS VARIADAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA E SEUS DIFERENTES USOS.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
- CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
- ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.
- MANISFESTAÇÕES CULTURAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(El02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

• Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.

(El02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Vivenciar situações coletivas de brincadeiras com seus pares e professores(as).
- Brincar livremente com crianças da mesma faixa etária e adultos estabelecendo relações.
- Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros, brincando de faz de conta.

(El02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

 Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

(El02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

• Participar de interações e brincadeiras coletivas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(El02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

 Participar de situações coletivas de danças ou outras formas da cultura corporal.

(El02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

 Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(El02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

 Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

(El02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

 Perceber sons da natureza: barulho de água, chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(El02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação dialógica entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.
- (EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita)
- Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações.
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

(El02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

 Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(El02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

 Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

04/10/2021 - SEGUNDA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: "DIAS DA SEMANA".

https://youtu.be/AX2K67OcNH0

ATIVIDADE: PEGAR BRINQUEDO EM BAIXO DA CAMA.

RECURSO: UM BRINQUEDO PEQUENO.

DESENVOLVIMENTO: PEGAR UM BRINQUEDO PEQUENO QUE A CRIANÇA GOSTE MUITO, CONVIDÁ-LA PARA PERTO DE UMA CAMA. O ADULTO VAI COLOCAR O BRINQUEDO EMBAIXO DA CAMA E VAI TIRÁ-LO USANDO UMA VASSOURA, OU DEITANDO NO CHÃO, ESTICANDO OS BRAÇOS PARA ALCANÇÁ-LO. A CRIANÇA DEVERÁ OBSERVAR O PROCESSO. EM SEGUIDA, JOGAR O BRINQUEDO NOVAMENTE E PEDIR PARA A CRIANÇA TENTAR PEGAR. DEIXAR QUE PEGUE SOZINHA, BUSCANDO SOLUÇÕES PARA A RESOLUÇÃO DO PROBLEMA.



ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO – NOÇÕES ESPACIAIS: PERTO,

LONGE, EMBAIXO, EM CIMA.

O EU, O OUTRO E O NÓS – ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES- PROBLEMA.

05/10/2021 - TERÇA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: "BOM DIA TURMINHA".

ATIVIDADE: DESENHO SECRETO (LETRA INICIAL DO NOME).

RECURSOS: SULFITE, VELA, TINTA GUACHE E PINCEL.

DESENVOLVIMENTO: USANDO UMA VELA, O ADULTO AJUDARÁ A CRIANÇA DESENHAR A LETRA INICIAL DE SEU NOME NO PAPEL SULFITE. PODE SEGURAR A MÃO DA CRIANÇA PARA QUE DESENHE FORTE. DISPONIBILIZAR UM PINCEL E TINTA GUACHE. ORIENTAR PARA PASSAR O PINCEL COM TINTA SOBRE A FOLHA, E ASSIM A LETRA APARECERÁ.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, ESPAÇOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS – AUTOCONHECIMENTO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO — MARCAS GRÁFICAS.

06/10/2021 - QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA: "A FLORZINHA AMIGA" (VARAL DE HISTÓRIAS).

https://youtu.be/IwLYJI-JxSo

ATIVIDADE: A FLOR MÁGICA.

RECURSOS: PAPEL SULFITE, GIZ DE CERA, PRATO, ÁGUA.

DESENVOLVIMENTO: DOBRAR AS PÉTALAS DA FLOR CONFORME A PROFESSORA MOSTRAR NO VÍDEO. COLOCAR A FLOR DOBRADA EM UM PRATO COM UM POUCO DE ÁGUA. PEDIR PARA A CRIANÇA OBSERVAR O QUE ACONTECERÁ COM A FLOR. NO MEIO DA FLOR TERÁ A LETRINHA INICIAL DO NOME DA CRIANÇA.



ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – MATERIAIS E TECNOLOGIAS VARIADAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA E SEUS DIFERENTES USOS.

07/10/2021 - QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: "FAZENDINHA" (MUNDO BITA).

https://youtu.be/D7pkcS7HT2w

ATIVIDADE: PINTURA COM GARFO.

RECURSOS: GARFO, TINTA GUACHE, PAPEL SULFITE.

DESENVOLVIMENTO: PINGAR TINTA GUACHE EM UM PRATO, PODE COLOCAR VÁRIAS CORES. COLOCAR NO CHÃO JUNTO COM PAPEL SULFITE E UM GARFO. A CRIANÇA SENTARÁ NO CHÃO E IRÁ MOLHAR AS COSTAS DO GARFO NA TINTA E PASSAR NO PAPEL.



ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – CORPO E MOVIMENTO.

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

08/10/2021 - SEXTA FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA:"CRIANÇA FELIZ" (LÚCIA HOLOVF).

https://youtu.be/IXcY5dWITTs

ATIVIDADE: CABELO MALUCO.

RECURSOS: TINTAS, FANTASIAS, ADEREÇOS, GEL PARA CABELO.

DESENVOLVIMENTO: MUDAR O PENTEADO, USANDO ALGUM ADEREÇO, FANTASIA OU TINTA OU GEL. A CRIANÇA PODERÁ ACOMPANHAR O PROCESSO DIANTE DE UM ESPELHO.



O EU, O OUTRO E O NÓS – CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – MANIFESTAÇOES CULTURAIS.

13/10/2021 - QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: "FORMIGUINHA" (PEQUERRUCHOS).

https://youtu.be/foQbg7T0ynE

ATIVIDADE: CONSTRUÇÃO DE UM BRINQUEDO COM CAIXA DE PAPELÃO. RECURSO; CAIXA DE PAPELÃO.

DESENVOLVIMENTO: DISPONIBILIZAR UMA CAIXA DE PAPELÃO DE QUALQUER TAMANHO, CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE POSSÍVEIS BRINQUEDOS QUE PODEM SER FEITOS COM A CAIXA. O ADULTO IRÁ CONSTRUIR UM BRINQUEDO, PEDINDO QUE A CRIANÇA PARTICIPE DO PROCESSO.



O EU, O OUTRO E O NÓS – ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – MÚSICAS E DANÇAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

14/10/2021 - QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: "BOM DIA TURMINHA".

ATIVIDADE: BOLHAS DE SABÃO.

RECURSOS: GARRAFA PET, ÁGUA E SABÃO.

DESENVOLVIMENTO: CORTAR O BICO DE UMA GARRAFA PET, MOLHAR NA ÁGUA COM SABÃO E DAR PARA A CRIANÇA SOPRAR, ESTIMULANDO O SOPRO. ACOMPANHAR O MODO DE FAZER NO VÍDEO DA AULA DO DIA.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

O EU, O OUTRO E O NÓS - AUTOCONHECIMENTO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO--LINGUAGEM ORAL.

15/10/2021 - SEXTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: "SE VOCÊ ESTÁ FELIZ" (LEÃOZINHO VOADOR).

ATIVIDADE: DESENHO LIVRE NO CRAFT.

RECURSOS: PAPEL KRAFT, GIZ DE CERA, CANETINHAS

COLORIDAS.

DESENVOLVIMENTO: ESTICAR O PAPEL NO CHÃO OU COLAR NA PAREDE. DISPONIBILIZAR CANETINHAS COLORIDAS E GIZ DE CERA. DEIXAR QUE A CRIANÇA DESENHE LIVREMENTE, EXPLORANDO TODO O ESPAÇO DO PAPEL.



ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – MARCAS GRÁFICAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – DIVERSIDADE MUSICAL.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.

| COMO VAMOS | Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos |
|-------------|---|
| REGISTRAR O | familiares. |
| QUE | |
| APRENDEMOS? | |